UTTARAKHAND AYURVED UNIVERSITY

1[st] Professional B.A.M.S Main Exam - 2023

SUBJECT – SANSKRIT AVUM AYURVED KA ITIHAAS -I

Subject Code: U-112 (AyUG-SNAI) **Paper Code: 01**

[Time: Three Hours] [Max. Marks: 100]

INSTRUCTIONS:

सभी प्रश्न करने अनिवार्य है।

All Questions are to be attempted.

वस्तुनिष्ठ प्रश्न (MULTIPLE CHOICE QUESTIONS- 1 mark each)

1. तवर्ग का उच्चारण स्थान कौनसा होता है-

A. दन्त B. तालु C. कंठ D. नासिका

The site of articulation of the letters of त group is-

A. Teeth B. Palate C. Throat D. Nose

2. बाह्य प्रयत्न कितने होते है-

A. पाँच B.तीन C. ग्यारह D. दो

Bahya prayatna (External efforts) are __ in number

A. Five B. Three C. Eleven D. Two

3. स्पर्श व्यञ्जनों का आभ्यन्तर प्रयत्न कौनसा होता है -

A. स्पृष्ट B. ईषत् स्पृष्ट C. ईषद्विवृतम् D. संवृत

The Abhyantara prayatna (internal effort) of स्पर्श (Sparsha) consonants is

A. Sprishta B.Ishat sprishta C.Ishad Vivrutam D. Samvruta

4. जश् प्रत्याहर के वर्ण कौनसे है-

A. श ष स ह B.य र ल व C.ज ब ग ड द D. त थ द ध न

Which letters are included under जश् (Jash) pratyahar?

A. श ष स ह B.य र ल व C.ज ब ग ड द D. त थ द ध न

5. शल् प्रत्याहार के अन्तर्गत आने वाले वर्ण है-

A. इ, उ, ऋ, लृ B. य, व, र ल C. ञ, म, ङ, ण D. श, ष, स, ह

The letters that come under शल् (Shal) प्रत्याहार

A. इ, उ, ऋ, लृ B. य, व, र ल C. ञ, म, ङ, ण D. श, ष, स, ह

6. संयोगसंज्ञा करने वाला सूत्र है-

A. परः सन्निकर्षः संहिता B. संयोगे च C. समाहारः स्वरितः D. हलोऽनन्तराः संयोगः

The Sutra applicable for संयोग (Samyoga) संज्ञा

A. परः सन्निकर्षः संहिता B. संयोगे च C. समाहारः स्वरितः D. हलोऽनन्तराः संयोगः

. "आदिरन्त्येन सहेता" सूत्र किस संज्ञा का विधान करता है-

A. स्वरित संज्ञा B. निपात संज्ञा C. प्रगृह्य संज्ञा D. प्रत्याहार संज्ञा

The Sutra "आदिरन्त्येन सहेता" denotes which of the following संज्ञा (Samjna)-

A. Svarita Samjna B. Nipata Samjna C. Pragruhya Samjna D.Pratyahara Samjna

. संस्कृत में प्रादि कितने है?

A. 11 B. 21 C. 22 D. 18

What is the total number of *Pradi* in *Sanskrit*?

A. 11 B. 21 C. 22 D. 18

संयोगान्त पद के अन्तिम वर्ण का लोप करने वाला सूत्र कौनसा है-

A. तस्य लोपः B. अदर्शनं लोपः C. संयोगान्तस्य लोपः D. तस्यैतो लोप

Which Sutra makes the Lopa (deletion) of the last letter of a *Samyogant Pada*-

A. तस्य लोपः B. अदर्शनं लोपः C. संयोगान्तस्य लोपः D. तस्यैतो लोप

उपसर्ग संज्ञा करने वाला सूत्र है?

A. तस्य लोपः B. अदर्शनं लोपः C. उपसर्गाः क्रियायोगे D. भूवादयो धातवः

Which of the below Sutras denotes Upasarg Samjna?

A. तस्य लोपः B. अदर्शनं लोपः C. उपसर्गाः क्रियायोगे D. भूवादयो धातवः

11. "सम्बोधने च" सूत्र द्वारा कौनसी विभक्ति का प्रयोग होता है-

A. तृतीया विभक्ति B. चतुर्थी विभक्ति C. प्रथमा विभक्ति D. सप्तमी विभक्ति

Which Vibhakti is used through the Sutra "सम्बोधने च"?

A. Tritiya Vibhakti B. Chaturthi Vibhakti C. Prathama Vibhakti D. Saptami Vibhakti

12. साधुः <u>जटाभिः</u> तापसः अस्ति। रेखांकित पद में प्रयुक्त विभक्ति है-

A. तृतीया विभक्ति B. चतुर्थी विभक्ति C. प्रथमा विभक्ति D. सप्तमी विभक्ति

"साधुः <u>जटाभिः</u> तापसः अस्ति" The Vibhakti used in the underlined word is-

A. Tritiya Vibhakti B. Chaturthi Vibhakti C. Prathama Vibhakti D. Saptami Vibhakti

13. "भीत्रार्थानां भयहेतु" सूत्र किस कारक से सम्बन्धित है-

A. सम्प्रदान कारक B. अपादान कारक C. अधिकरण कारक D. कर्म कारक

The Sutra "भीत्रार्थानां भयहेतु" is related to which *Karaka*?

A. Sampradana B. Apadana C. Adhikarana D. Karma Karaka

14. उपसर्गयुक्त क्रुध तथा द्रुह धातु के योग में किस विभक्ति का प्रयोग किया जाता है?

A. द्वितीया विभक्ति B. चतुर्थी विभक्ति C. प्रथमा विभक्ति D. सप्तमी विभक्ति

Which Vibhakti is used with the verb roots क्रुध (*Krudh*) and द्रुह (*Druh*) when they are associated with Upasarga?

A. Dvitiya Vibhakti B. Chaturthi Vibhakti C. Prathama Vibhakti D. Saptami Vibhakti

15. "जनिकर्तुः प्रकृति" सूत्र किस कारक से संबंधित है

A. सम्प्रदान कारक B. अधिकरण कारक C. अपादान कारक D. करण कारक

The Sutra "जनिकर्तुः प्रकृति" is related to which Karaka?

A. Sampradana (Receiver) B. Adhikarana (Location) C. Apadana (separation) D. Karana (Instrumental)

16. "म्रियमाण:" पद में प्रयुक्त प्रत्यय है-

A. शानच् B.शतृ C.मतुप D.तव्यत्

The Pratyaya used in the word म्रियमाण: is-

A. Shanach B. Shatr C. Matup D. Tavyat

17. ल्युट् प्रत्यय का प्रयोग किस लिङ्ग में होता है?

A. पुल्लिङ्ग B. स्त्रीलिङ्ग C. नपुंसक लिङ्ग D. तीनों लिङ्गों में

ल्युट् प्रत्यय (Lyut pratyaya) is used in which gender?

A. Pullinga (Masculine) B. Stri linga (Feminine) C. Napumsaka (Neuter) D. All three genders

18. विद् धातु में शतृ प्रत्यय जोड़ने पर क्या शब्द बनेगा—

A. विदत् B. विद्वान् C. वेद: D. विदश

The word obtained by adding शतृ प्रत्यय (Shatri Pratyaya) to verb root विद् (Vid) is

A. विदत् B. विद्वान् C. वेद: D. विदश

19. "कृष्णजीरकम्" पद में विशेष्य पद है—

A. कृष B. कम् C. जीरकम् D. कृष्ण

The Visheshya (Noun) in the word "कृष्णजीरकम्" is-

A. कृष B. कम् C. जीरकम् D. कृष्ण

20. "नीलं च तत् उत्पलम्" वाक्य में विशेषण पद है—

A.नीलं B. नीलोत्पलम् C. तत् D. उत्पल

The Visheshana (adjective) in the sentence "नीलं च तत् उत्पलम्" is-

A.नीलं B. नीलोत्पलम् C. तत् D. उत्पल

लघुत्तरात्मक प्रश्न (SHORT ANSWER QUESTIONS) (05 marks each)

1. निम्नलिखित उपसर्गों का अर्थ लिखकर शब्द निर्माण कीजिये— अप, अनु, वि, सु, तथा उप।

   Write the meaning and form words from the Upasarga given below- अप, अनु, वि, सु and उप।

2. निम्नलिखित अव्ययों से वाक्यनिर्माण कीजिये— च, खलु, वा, सह, अन्यत्र।

   Write meaningful sentences using the Avyaya given below- च, खलु, वा, सह, अन्यत्र।

3. रेखाङ्कित पदों में प्रयुक्त विभक्ति तथा उसका कारण लिखिये—

   कविषु कालिदासः श्रेष्ठतमः।

   तुभ्यं पठनं रोचते।

   Identify the Vibhakti of the underlined words and justify them with reason-

   कविषु कालिदासः श्रेष्ठतमः। तुभ्यं पठनं रोचते।

4. जश्त्व सन्धि तथा चर्त्व सन्धि किसे कहते है? उदाहरण सहित लिखिये।

   Explain Jashtva Sandhi and Chartva Sandhi with examples.

5. निम्नलिखित का समास विग्रह करके समास का नाम लिखिये—
   नवरात्रम्, उपकृष्णम्, दुःखातीतः, सपुत्रः तथा विद्याधनम्।

   Write the Vigraha of the following words and name the Samasa- नवरात्रम्, उपकृष्णम्, दुःखातीतः, सपुत्रः and विद्याधनम्

6. "अग्नि" शब्द के रूप सभी विभक्तियों में लिखिये।

   Write the Shabdarupa of the word अग्नि in all Vibhakti and Vachana.

7. पच् धातु के रूप लट् लकार तथा त्यज् धातु के रूप लङ् लकार में लिखिये।

   Write the forms of the root word पच् (Pach) in Lat (लट्) Lakara and of त्यज् (Tyaj) dhatu in Lan (लङ्) Lakara

8. निम्न विशेषण तथा प्रत्यय पदों से संस्कृत में वाक्य निर्माण कीजिये—

लक्ष्मी, पटुः(चतुरः), प्रदाय, सौविशाल्यम्, गता।

Form sentences in Sanskrit using the below mentioned Visheshana (Adjectives) and Pratyaya-pada- लक्ष्मी, पटुः(चतुरः), प्रदाय, सौविशाल्यम्, गता।

निबंधात्मक प्रश्न (LONG ANSWER QUESTIONS) (10 marks each)

1. (क) कर्म कारक तथा अपादान कारक किसे कहा जाता है? उदाहरण सहित लिखिये।

(ख) निम्न का प्रकृति प्रत्यय लिखिये- लक्ष्मीवान्, पिबन्ती, ज्ञातुम्, उत्कावती तथा शयानः।

(क) What are Karma and Apadana Karaka? Write in detail with examples for each.

(ख) Write the Prakriti and Pratyaya of the following words- लक्ष्मीवान्, पिबन्ती, ज्ञातुम्, उत्कवती and शयानः।

2. हल् सन्धि किसे कहते हैं? उसके कितने भेद होते हैं? सोदाहरण विस्तार से लिखें।

What is Hal Sandhi? What are its types? Write in detail with examples for each.

3. तत्पुरुष समास किसे कहते हैं? इसके कितने भेद होते हैं? सभी भेदों को सोदाहरण विस्तार से लिखें।

What is Tatpurush Samasa? What are its types? Write in detail with examples for each.

4. (क) उकारान्त मधु शब्द, ऋकारान्त धातृ शब्द के रूप सभी विभक्तियों में लिखिए।

(ख) भू धातु विधिलिङ् लकार, लिख् धातु लृट् लकार में रूप लिखिये।

(क) Write the Shabdarupa of उकारान्त मधु (Madhu) शब्द and ऋकारान्त धातृ (Dhatri) शब्द

(ख) Write the dhaturupa of भू (Bhu, to be) धातु in विधिलिङ् (Vidhi ling) लकार and लिख् (Likh, to write) धातु in लृट् (Lrit) लकार.

....